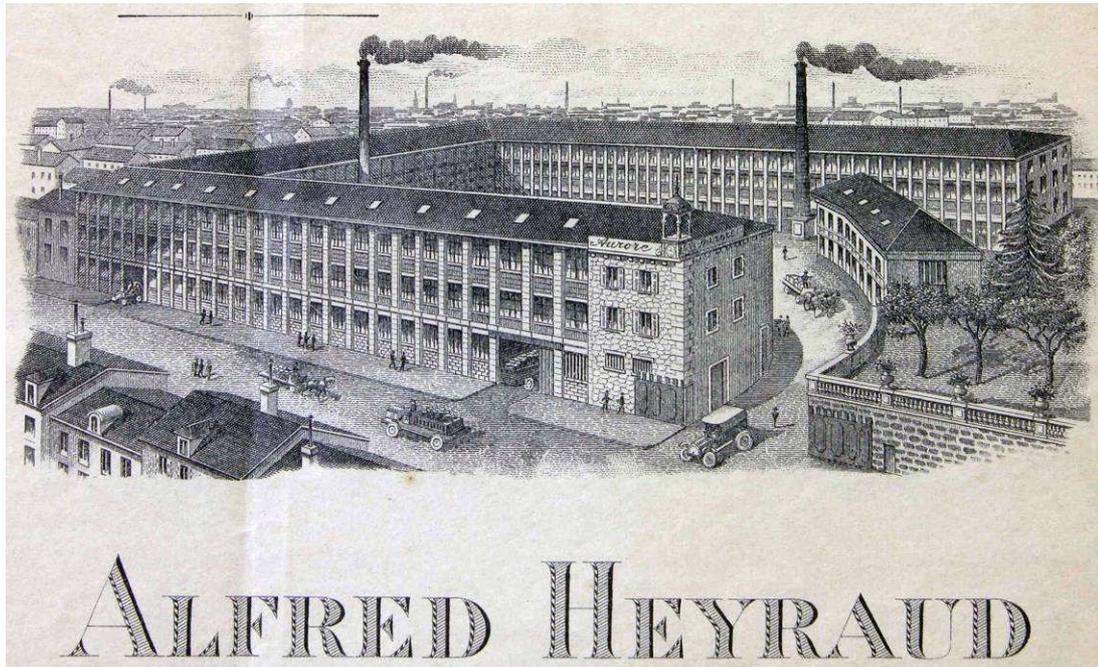


HGE 014

LE PATRIMOINE INDUSTRIEL EN LIMOUSIN



CHEQUES POSTAUX :
LIMOGES 1989

REGISTRE DU COMMERCE
LIMOGES 3.210

LES TANNERIES LIMOUSINES

SOCIÉTÉ À R. L. AU CAPITAL DE 2,200,000 FRANCS

TANNERIE DU PONT ST MARTIAL

SPECIALITÉS
CUIRS & CROUPONS PAYS, LISSÉS, BATTUS
TANNÉS À L'ÉCORCE

CROUPONS DE CUIRS FORTS
FLANCS & COLLETS
ÉGALISÉS À LA SCIE AMÉRICAINE

MAISON FONDÉE EN 1869

VICTOR MALLEBAY

BUREAUX
27, Rue Gustave Nadaud
(GARE MONTJOVIS)

LIMOGES & FILS

Telegrammes
TANNERIES VICTOR MALLEBAY
TÉLÉPHONE 1-31

USINE DE MONTJOVIS

FOURNITURES
POUR
L'ARMÉE & LA MARINE

MARQUE DÉPOSÉE

Limoges, le 26 Novembre 1928

Monsieur le Préfet de la Haute-Vienne
Limoges

Jeu di 16 et vendredi 17 avril 2009

Sommaire

Programme	Page 3
Bibliographie	Page 4 à 5
La mémoire du geste (illustrations de savoir faire)	Page 6
Les machines, témoins d'une industrie	Page 7
Fiche de présentation du Dossier de patrimoine industriel (enquête partielle, commune de Limoges) établi en 2003 par Pillet Frédéric	Page 8
Quelques données chiffrées sur l'industrie en Limousin (fin XIX^e et début XX^e s.)	Page 9 à 10
La Chaussure à Limoges (<i>extrait de : 1905, Le printemps rouge de Limoges</i>)	Page 11
Le parcours de visite de l'après midi	
Carte de localisation	Page 12
Fond de carte cadastral du quartier visité	Page 13
Carte de localisation des activités industrielles liées à la porcelaine	Page 14
Carte de localisation des activités industrielles liées à la chaussure	Page 15
Fabriquer soit même ses fonds de cartes	Page 16
Googlemaps et Géoportail	

LE PATRIMOINE INDUSTRIEL EN LIMOUSIN

Programme

Journée du Jeudi 16 avril

Matin : Les ressources documentaires sur le patrimoine industriel

9h - Accueil au **Conseil Régional**, 27 bd de la Corderie, salle des Trois-Lacs
Introduction : la notion de patrimoine industriel.

Le **service de l'Inventaire régional** et ses ressources (incluant les bases documentaires numériques en ligne) par **Emmanuelle Philippe**, conservatrice du patrimoine.

10h 45 Pause et déplacement vers la place des Jacobins

11h - **Archives municipales de Limoges**, 1 place des Jacobins

Les sources sur le patrimoine industriel aux Archives Municipales de Limoges (état des lieux), par **Bénédicte Sardin**, assistante de conservation du patrimoine.

Après midi : Quand Limoges était une ville industrielle : à la recherche de son patrimoine.

- Rdv à 14 h : Visite de **l'usine Monteux**, ancienne usine de chaussures, aujourd'hui Service des archives médicales hospitalières de l'armée, 23 rue de Châteauroux, par **Marie-Christine Mottier**, dir. techn. au SAMHA.

- Circuit de **visite urbaine dans l'ancien quartier du Crucifix** : repérer et lire l'architecture industrielle, intérêt et problématique de la conservation dans un tissu urbain en pleine évolution, avec **Olivier Dubos** et **Luc Ferran**.

Journée du vendredi 17 avril 2009

Le patrimoine industriel de Saint-Junien

Matin : La préservation des savoir-faire à travers deux visites d'entreprises (visites en demi-groupe, horaire en alternance: **9h et 10h 30**) :

- la **mégisserie Colombier** (travail de la peau), 13 av. Gay-Lussac, visite par l'ancien directeur, M Jean Colombier.
- une **ganterie** (Morand ou Agnelle, selon disponibilité), visite par l'Office de Tourisme. (Rdv devant L'office de Tourisme, place du champ de foire)

Après-midi : Le patrimoine industriel, de la recherche à l'exploitation pédagogique

Rdv à 14h - **Pôle culturel intercommunal "La Mégisserie"**, 14 rue Léontine-Vignerie

- Présentation des lieux (ancien abattoir reconverti)
- **Vincent Brousse** : L'industrie en Limousin du milieu du XIX^e siècle à 1939. Deux exemples creusois & limougeaud...
- **Pierre Houdeline** : La question ouvrière à Saint-Junien.

- **Frank Bernard** : Le patrimoine industriel de Saint Junien, état des lieux et pistes pour une exploitation pédagogique.

Bibliographie indicative

Le patrimoine industriel

DAUMAS M. **L'archéologie industrielle en France**, Paris 1980

ROUX, EMMANUEL **(de)Patrimoine industriel**. Éditions SCALA, coll. du Patrimoine, Paris, 2000

FESSY Georges ; CARTIER Claudine ; ROUX Emmanuel (de). **Patrimoine industriel, 50 sites en france**. ed. Patrimoine CNMHS, coll. images du patrimoine. 1997

DE FICQUELMONT, BLIN, FONTANON .**Le Guide Du Patrimoine Industriel, Scientifique & Technique**. Ed. La Manufacture. La Manufacture. 1990

BERGERON, Louis et DOREL-FERRE, Gracia, **Le Patrimoine industriel : un nouveau territoire**, ed Liris, Paris, 1996.

CARTIER Claudine ; **L'Héritage industriel, un patrimoine**, Scérén CNDP/CRDP Franche-Comté, coll. «Patrimoine références», 2002.

ANDRIEUX Jean-Yves, **Le patrimoine industriel**, Coll. Que sais-je?, n° 2. 657, PUF, 1992

Mⁱⁿistère de la Culture et de la Francophonie, Direction du patrimoine, sous direction de l'administration et de l'action culturelle. **Découvrir le patrimoine** Nathan, Paris 1993.

MAIROT Philippe, MATHIAS Annabelle , RUELLAN Anne **Pour étudier le patrimoine à l'école, au collège, au lycée** . 2005 Hachette /Sceren

Revue Historiens et Géographes : Le patrimoine industriel. En trois parties consultables dans les n° 398, 401 et 405

Dossiers Histoire et Archéologie : Dossier N° 107 : Aout 1986, **Archéologie et industrie**

Sitographie

Accès aux bases documentaires de l'inventaire : Mérimée, image, mémoire, Palissy

<http://www.culture.gouv.fr/culture/inventai/patrimoine/>

Revu In Situ n°8 : Une opération d'inventaire d'urgence pour une préservation réfléchie : les Houillères d'Ahun à Lavaveix-les-Mines (Creuse) par Jehanne Lazaj, Conservatrice du patrimoine.

<http://www.revue.inventaire.culture.gouv.fr/insitu/insitu/index.xsp>

Site de l'Association pour le Patrimoine Industriel de Champagne-Ardenne dont la présidente est Gracia Dorel-Ferré.

<http://www.patrimoineindustriel-apic.com/>

L'industrie en Limousin

CORBIN Alain. **Archaïsme et modernité en Limousin au XIX^e (1845-1880)**, PULIM 1999 (ré-ed 1975)

MORICHON René, Dir. **Histoire du Limousin et de la marche**, Ed René Dessagne 1985

Collectif, **Limousin**, Editions Bonneton 1984

LARIVIERE, Jean-Pierre. **L'industrie à Limoges et dans la Vallée Limousine de la Vienne**. Paris : P.U.F., 1968. (Publications de l'Institut d'Etudes du Massif Central - Fascicule IV).

PERROUAS Louis (Dir.), **Histoire de Limoges**. Privat 1989

VEYRINAUD Georges. **Histoire de Limoges**. 1973 CRDP

VEYRINAUD Georges. **Limoges, naissance et croissance d'une capitale régionale**. Ed. La Veytizou 1994

CAPOT Stéphane, SARDIN Bénédicte. **Architecture et urbanisme à Limoges depuis la révolution, entre rêve et la réalité**. Archives Municipales de Limoges, Coll. Pages d'archives. Catalogue d'exposition 2005.

ALBIS Jean D', ROMANET Céleste. **La porcelaine de Limoges**. Paris : éd. Sous le Vent, 1980.

MESLIN-PERRIER, Chantal. **Limoges, deux siècles de porcelaine**. RMN, Editions de l'amateur, 2002

BROUSSE V., DANTHIEUX D., GRANDCOING P. : **1905, Le printemps rouge de Limoges**. Culture & Patrimoine en Limousin, 2005

CAYRE Yves: **Histoire de la Manufacture d'Armes de Tulle de 1690 à 1970** ; édition A.T.M (pas en vente mais trouvable au Musée des Armes de Tulle).

Almanach de la Manufacture d'Armes de Tulle 1777-1977, Tulle. GIAT 2000.

PRUCHON Jean Claude. **Enseigner le patrimoine du Limousin**. CDDP Haute Vienne, Limoges 1993

Revue :

Archives en Limousin :

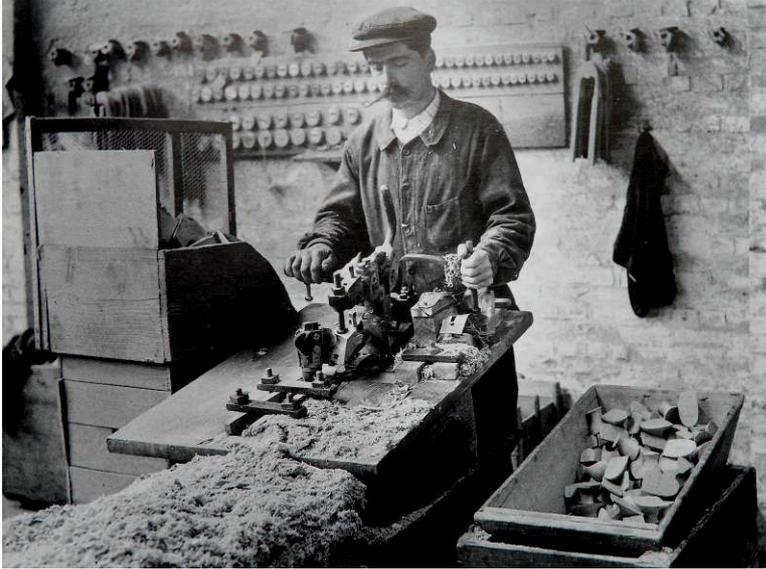
Dossier N°22 : **Cartes et plans**

Dossier N° 27 : **Patrimoine Industriel**

Dossier N° 31 : **Le monde du travail (XIX et XX^e Siècles)**

Lemouzi : N°123 bis, 1992 : **Un américain à Limoges : Charles Edouard Haviland porcelainier. 1839-1921**. VALLIERE Nathalie.

*La mémoire du geste : le savoir faire disparu, mais aussi les conditions de travail,
l'atelier puis l'usine...*



*Fabrication de talons
(Formes)*

*Fabrication de talons
(Habillage)*



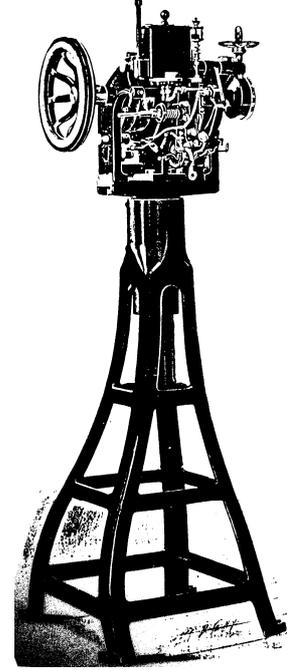
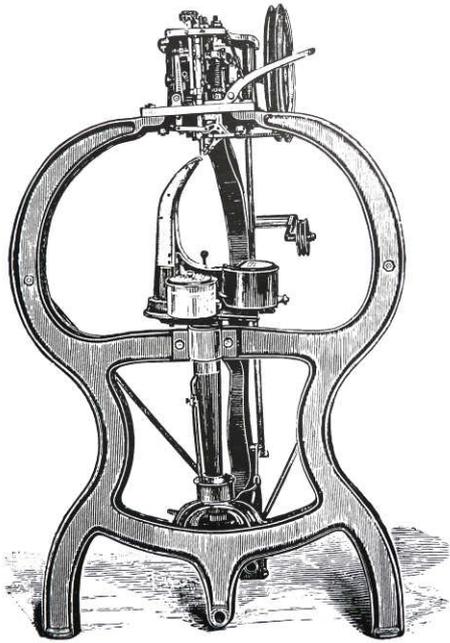
Atelier de découpe des
cuirs

(1910)

Machines : *L'outil comme témoin de l'activité industrielle, l'industrialisation entraîne la multiplication des machines spécialisées avec lesquelles l'ouvrier perd sa capacité à produire un objet fini... le travail devient répétitif, les machines concentrées dans un même espace permettent d'augmenter la cadence de production, tout rendant le travail moins valorisant...*

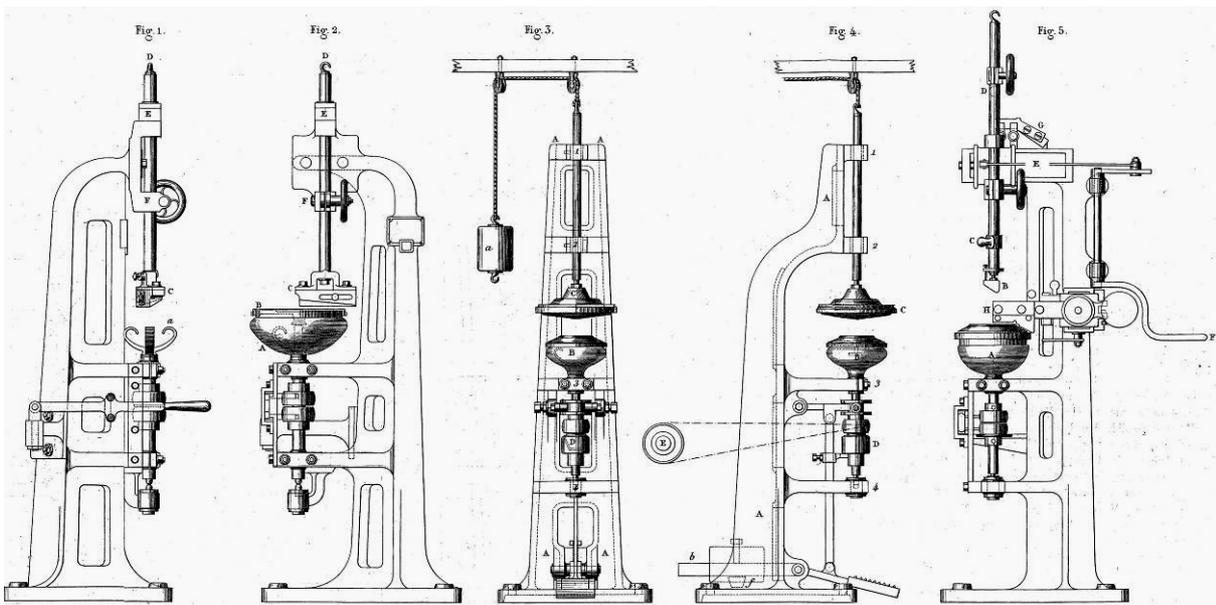
Machine à coudre les semelles:

Modèle Mac Kay, United Shoes Company



*Goodyear Universelle :
machine à coudre les trépointes à pointes de
navette.*

United Shoes Company (début 20^e.)



Machines à calibrer pour l'industrie porcelainière. Faure Cie vers 1860

Département : 87

IA87000334

Aire d'étude : Limoges

Dénomination : **généralités**

Dossier de patrimoine industriel (enquête partielle, commune de Limoges) établi en 2003
par Pillet Frédéric

(c) Inventaire général, 2003 ; (c) Ville de Limoges, 2003

COMMENTAIRE HISTORIQUE: L'inventaire du patrimoine industriel de la commune de Limoges a été réalisé dans le cadre d'une convention passée entre la ville de Limoges et le Service de l'Inventaire général de la Direction Régionale des Affaires Culturelles du Limousin. L'opération, débutée en janvier 2002, et achevée en décembre 2003, comprend le recensement du patrimoine industriel et artisanal, subsistant et disparu, sur le territoire de la commune de Limoges. La zone urbaine délimitée par les anciens remparts de la ville médiévale, appelée "le Château", n'a pas fait l'objet de ce recensement. Le dépouillement des archives publiques, effectué durant les 6 premiers mois de l'enquête sur l'ensemble du territoire de la commune, a conduit à mener, en priorité, l'étude des anciens faubourgs de la ville du 19^e siècle, et celle des zones urbanisées au cours du 20^e siècle. En effet, ce dépouillement a mis en évidence l'absence d'industrie dans cette zone intra-muros, et la présence d'un artisanat diffus, très mobile. Ce constat, doublé du temps limité attribué pour cette étude, ont conduit à écarter "le Château" du champ d'investigation, pour privilégier les faubourgs industriels. Cette approche a donné lieu à la réalisation d'une base de données de repérage recensant 1450 sites, dont 630 pour lesquels il subsiste tout ou partie des bâtiments d'activité. Sur ces 1450 sites sont identifiés 400 sites d'échelle industrielle, dont 166 subsistants, et une vingtaine encore en activité. La base de données de repérage comprend systématiquement des informations géographiques (localisation précise ou estimée), chronologiques (dates d'activité), historiques (raisons sociales successives), et, essentiellement pour les sites industriels, des informations économiques et sociales (indications du nombre d'ouvriers et des équipements techniques recueillies par sondage dans les patentes ou les enquêtes industrielles). Cette base de données a pour objectif d'alimenter le Système d'Information Géographique de la ville de Limoges, et d'éditer un certain nombre de cartes pour constituer un atlas du patrimoine industriel et artisanal de Limoges. Des 400 sites industriels recensés, 170 ont fait l'objet d'une notice Mérimée. Quatre concernent des sites détruits mais préalablement documentés par le Service de l'Inventaire, trois des établissements industriels détruits en cours d'inventaire. 22 sites industriels sont encore en activité. Il faut ajouter à cet ensemble quatre dossiers portant sur des fours industriels céramiques et métallurgique (un seul). Cet inventaire a donné lieu à l'ouverture de 88 notices Palissy liées à 11 dossiers Mérimée, correspondant à l'étude de près de 140 machines, si on tient compte des dossiers d'ensemble-individuel. La période étudiée commence au 18^e siècle, au nord et nord-ouest des remparts, avec la construction de deux manufactures textiles en 1729 et 1745, les manufactures Thévenin (détruite, non étudiée) et Laforest (IA87000298) et la création de la faïencerie Massié en 1736, qui abrite la première usine de porcelaine limougeaude en 1771, la future Manufacture Royale de Limoges (détruite, non étudiée). Elle s'achève à l'extrême fin des années 1960 et au début des années 1970, incluant les zones industrielles créées entre 1955 et 1965 à l'est et au sud de la ville (Haut-Carrier, Romanet et Magré), mais excluant la zone industrielle nord, créée en 1970, et développée surtout à partir de 1972, date extrême de l'étude. L'histoire de l'industrie limougeaude est très marquée par l'activité porcelainière, et la convention exprimait une forte attente à l'égard des résultats de l'inventaire au sujet de cette activité céramique, en lien avec la mise en place du Pôle d'Economie du Patrimoine centré autour des Arts du Feu. L'inventaire réalisé, ne privilégiant l'industrie de la porcelaine que dans l'approfondissement de certains dossiers et l'étude quasi systématique de ses équipements techniques (55 % des dossiers Palissy), a permis de mettre l'accent sur une activité moins connue, parfois sous-estimée historiquement, l'industrie de la chaussure et du cuir. Ainsi, si l'on tient compte uniquement de l'activité originelle de chaque site étudié, on recense 53 dossiers Mérimée portant sur l'industrie céramique (soit 31,2 %, dont 51 sites porcelainiers), 43 dossiers liés à la chaussure et l'industrie du cuir (soit 25,3 %), 18 dossiers sur l'industrie textile (11,2 %), 18 dossiers sur l'industrie agroalimentaire dont 6 distilleries de tailles plus artisanales qu'industrielles (10,6 %), 15 dossiers hétérogènes que l'on pourrait regrouper sous la dénomination métallurgie - construction mécanique et électrique (8,8 %), et enfin 22 dossiers portant sur divers secteurs (12,9 %) tels que l'industrie du bois, de l'imprimerie, ou du papier.

Dans le dossier papier distribué lors du stage, il y avait des extraits de fiches produites par Frédéric Pillet pour son inventaire. Pour plus de lisibilité, celles-ci ont été déposées en pdf dans une version non tronquée sur le même site que le présent document...

	Chemins de fer		Tramways	
	1876	1912	1876	1912
Corrèze	106 km	493 km	néant	88 km
Creuse	143 km	361 km	néant	néant
Hte-Vienne ...	223 km	438 km	néant	343 km

(Source : Annuaire Statistique de la France, 1913)

Limoges (29) est celle qui s'est modifiée le plus rapidement. Ville au lointain passé, elle en a conservé, dans les quartiers de la « Cité » ou du « Château », des vestiges pittoresques d'habitat, de voirie et de mœurs. Elle assure trois importantes fonctions urbaines : industrielle, administrative et d'échanges. L'industrie, qui est fort active, bénéficie, à partir de 1870, de la mécanisation, d'une main-d'œuvre abondante et des voies ferrées réalisées ou en construction ; aux industries traditionnelles viennent s'en ajouter de nouvelles (mécanique, textile, alimentation...).

En 1908, la ville comptait 18 fabriques de chaussures, 5 chapelleries, 4 chocolateries, 5 corroieries, 6 draperies, 3 filatures, 5 fondeurs en fonte, 5 galochiers, 40 liquoristes, 11 fabricants de meubles, 15 fabricants de pâte à porcelaine, 38 usines pour la fabrication et la décoration de la porcelaine, 5 tanneries, 8 usines fabriquant des tiges de chaussures, 3 teintureries (30).

Sources :

MORICHON René, Dir.

Histoire du Limousin et de la marche,

Ed René Dessagne 1985

1872	Tulle	Brive	Guéret	Aubusson	Limoges	St-Yrieix
<i>Population</i>						
Population totale	13 681	10 735	5 725	6 427	55 134	7 086
<i>Activités</i>						
Agriculture	1 949	2 255	928	502	3 738	3 609
Industrie	5 929	621	1 524	3 488	31 096	2 387
Commerce	2 011	1 457	562	987	7 078	222
Transports, banques	49	296	244	227	1 939	67
Prof. libérales	2 237	665	1 593	490	5 846	285
Rentiers	822	544	183	192	2 924	476

(Source : Statistique de la France)

DÉPARTEMENTS	CORRÈZE		CREUSE		HAUTE-VIENNE	
	Années	1872	1906	1872	1906	1872
<i>Catégories</i>						
Patrons de la grande industrie	902	3 824	2 520	3 813	2 349	6 800
Patrons de la petite industrie	243		3 998		1 682	
Domestiques (secteur industriel)	447		469		973	
Ouvriers de la grande industrie	3 699		4 206		7 719	
Ouvriers de la petite industrie	2 839	19 127	8 289	19 532	14 532	46 932
Journaliers	695		7 919		4 865	
Patrons du commerce	2 693	2 004	2 966	2 094	3 881	3 442
Employés et journaliers	427	5 109	361	4 249	1 300	8 314
Banques et transports, chefs et directeurs	54	97	60	52	79	132
Banques et transports, ouvriers et employés	210	1 830	276	718	838	2 456
Professions libérales et services publics ..	4 043	8 406	3 525	5 216	77 392	13 150

(Sources : Statistique générale de la France et Annuaire statistique)

Activités industrielles traditionnelles en Limousin de 1875 à 1906

	CORREZE			CREUSE			HAUTE-VIENNE		
	1875	1884	1906	1875	1884	1906	1875	1884	1906
Porcelaines	—	—	—	—	1 Etabl. 95 ouvriers tout à la vapeur 180.000 F	1 Etabl. 120 ouvriers	99 Etabl. 5.090 hommes 1.435 femmes 640 enf. 60 CV 500 CH 75 fours 12.000.000 F	78 Ets 7.322 ouvr. 131 CV 80 CH 102 fours 11.200.000 F	103 Ets 8.793 ouvr. 135 fours
Papier et carton	8 Ets 331 H. 60 F. 12 enf. 628.140 F	5 Ets 139 ouvr. 1/3 à la vapeur	6 Ets 634 ouvriers	2 Ets 49 H. 14 F. 1 enf. 270.000 F (1878)	2 Ets 54 ouvriers 100 % vap.	2 Ets 90 ouvriers	38 Ets 440 H. 256 F. 67 enf. 2.963.350 F (1878)	30 Ets 1.174 ouvr. 17 % vapeur	33 Ets 1.552 ouvr.
Usines à gaz	—	2 usines 20 ouvriers 100 % vap. 250.000 m ³	2 usines 62 ouvriers	—	3 usines 22 ouvriers 100 % vap. 272.000 m ³	3 usines 12 ouvriers	—	4 usines 98 ouvr. 100 % vapeur 1.145.000 m ³	4 usines 125 ouvr.
Textile coton	2 Ets 10 H. 4 F. 1 enf. 500 broches 5 mét. méc. 3 » à bras	9 filatures 2.162 broch. 6 mét. méc.	—	—	—	—	—	—	—
Textile laine	4 Ets 5 H. 1 F. 1 enf. 290 broches 2 mét. méc. 44 » à bras (1878)	38 Ets 409 ouvr. 9.011 broch. 42 mét. méc.	54 Ets 810 ouvriers	30 Ets 750 H. 532 F. 16 enf. 80 m. méc. 227 » à bras (1878)	30 Ets 1.858 ouvr. 6.420 broch. 118 m. méc.	104 Ets 2.790 ouvr.	24 Ets 163 H. 132 F. 52 enf. 9.962 broch. 14 mét. méc. 35 » à bras	38 Ets 409 ouvr. 9.011 broch. 42 mét. méc.	54 Ets 810 ouvr.
Fabriques de chandelles	9 Ets 12 H. 2 F. 60.000 F	4 Ets 16 H. 6 F. 1.660 Q de bougies	—	—	—	—	1 Etabl. 6 H. 5 F. 145.000 F	—	—

(Sources : Annuaire statistiques et S.G.F.)

Sources :

MORICHON René, Dir.

Histoire du Limousin et de la marche, Ed René Dessagne 1985

La chaussure, deuxième industrie limougeaude

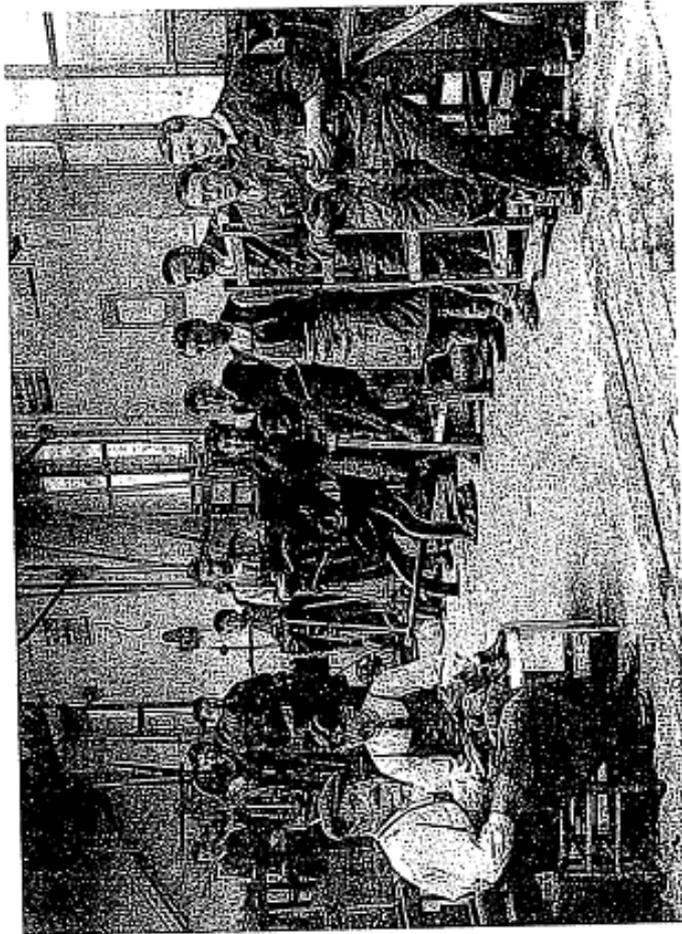
Au début du XX^e siècle, les fabriques de chaussures emploient à Limoges entre 2 000 et 3 000 ouvriers répartis en une vingtaine d'établissements. Bastions de la grande industrie, leur taille moyenne s'élève à environ 200 ouvriers. Quelques firmes géantes se distinguent particulièrement, telle l'entreprise Montoux et ses 800 salariés en 1905. À ce décompte, il convient d'ajouter une douzaine de fabriques de tiges piquées représentant 300 ouvriers et un semis de saboteries et de pantouffleries dispersées dans le tissu urbain.

Dans la décennie 1890-1900, la production de chaussures entre dans une phase de croissance. Pour répondre à la demande, les usines augmentent leurs capacités de production et se mécanisent, bouleversant les hiérarchies du travail : les anciens et les jeunes accomplissent le même ouvrage, ce qui a pour effet de niveler les salaires. Puisqu'elle ne peut puiser dans le milieu local des ouvriers en nombre suffisant, la chaussure recourt largement à une main-d'œuvre venue des campagnes environnantes, tirant un peu plus vers le bas les rémunérations.

Les ouvriers répliquent à cette déqualification par un effort d'organisation. En 1895, les syndicats de la chaussure forment la composante dominante, devant la porcelaine, de la Fédération des syndicats de Limoges et du Centre. En 1905, les ouvriers de la chaussure représentent environ 10 % des syndiqués affiliés à la bourse du travail. La branche est alors l'une des plus revendicatives de la cité porcelainière : pour la période 1902-1905, on recense 2 314 grévistes dans la chaussure contre 796 dix ans plus tôt. Durant l'année 1905, huit grèves se déclarent dans la chaussure. Sept de ces conflits ont pour enjeu la contestation de l'autorité patronale : les grévistes exigent la réintégration d'ouvriers congédiés, le renvoi de contremaîtres ou de directeurs. Les revendications émises avant le mois d'avril obtiennent satisfaction puis débouchent sur des échecs les mois suivants.

Cette tradition de lutte caractérise la corporation de la chaussure qui sera une des fédérations majoritaires de la CGTU dans les années 1920 avant que nombre de ses membres, opposés au dirigisme de la centrale communiste, ne fondent des syndicats autonomes.

Dominique Dantieux



Atelier de chaussure
Gouzon frères,
photographie,
vers 1910, coll. part.

Cet atelier situe rue des Vénitiens, dans le centre ancien, témoigne de la persistance de petites structures artisanales de production que la grande entreprise n'a pas fait disparaître. Les machines sont peu nombreuses et le travail manuel reste essentiel. (P.C.)

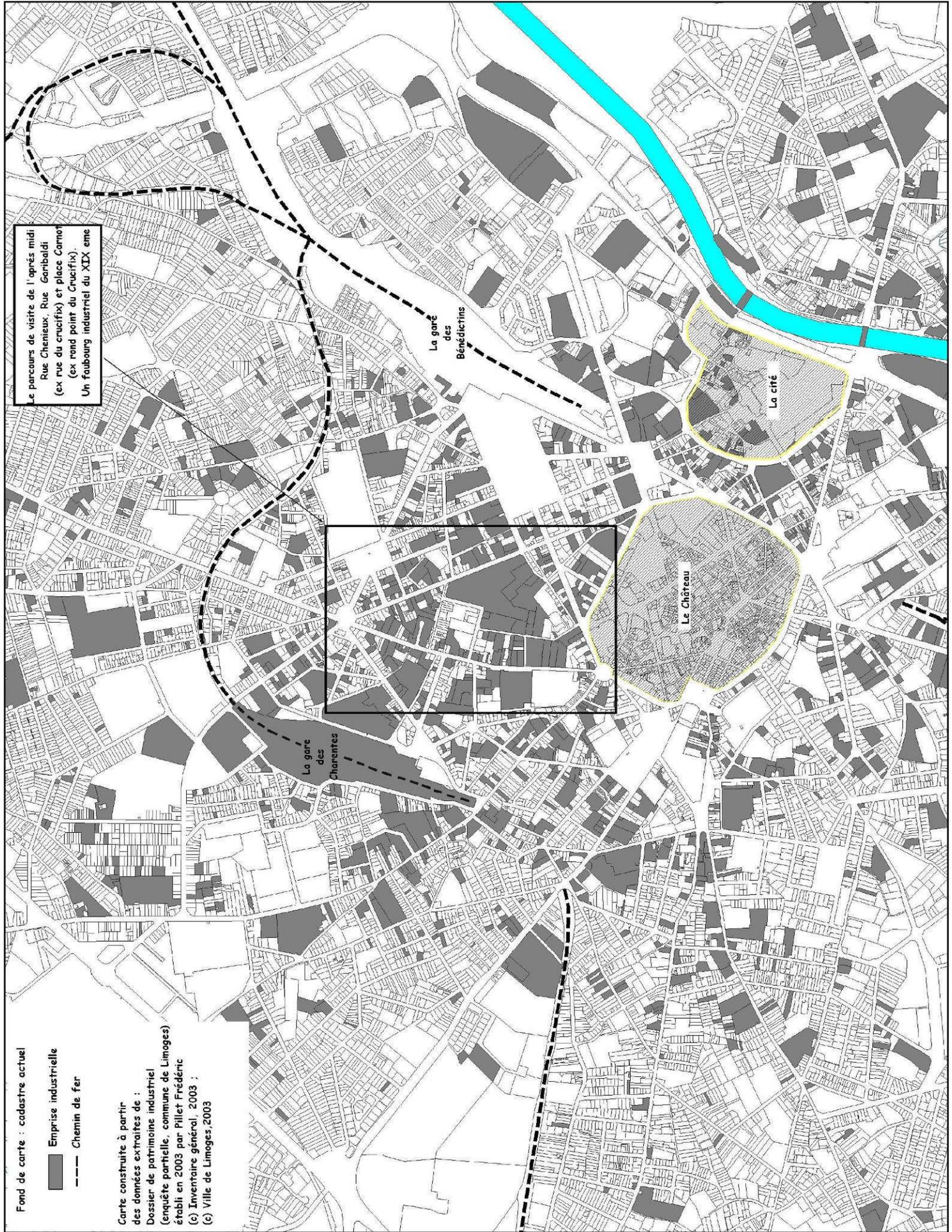
Fond de carte : cadastre actuel

■ Emprise industrielle

--- Chemin de fer

Carte construite à partir
des données extraites de :
Dossier de patrimoine industriel
(enquête partielle, commune de Limoges)
établi en 2003 par Pillot Frédéric
(c) Inventaire général, 2003 ;
(c) Ville de Limoges, 2003

Le parcours de visite de l'après midi
Rue Chenieux, Rue Garibaldi
(ex rue du crucifix) et place Carnot
(ex rond point du Crucifix).
Un faubourg industriel du XIX^{ème}



Fond cadastral actuel



1:5000

Usines de céramique
(Porcelaine et/ou décor)



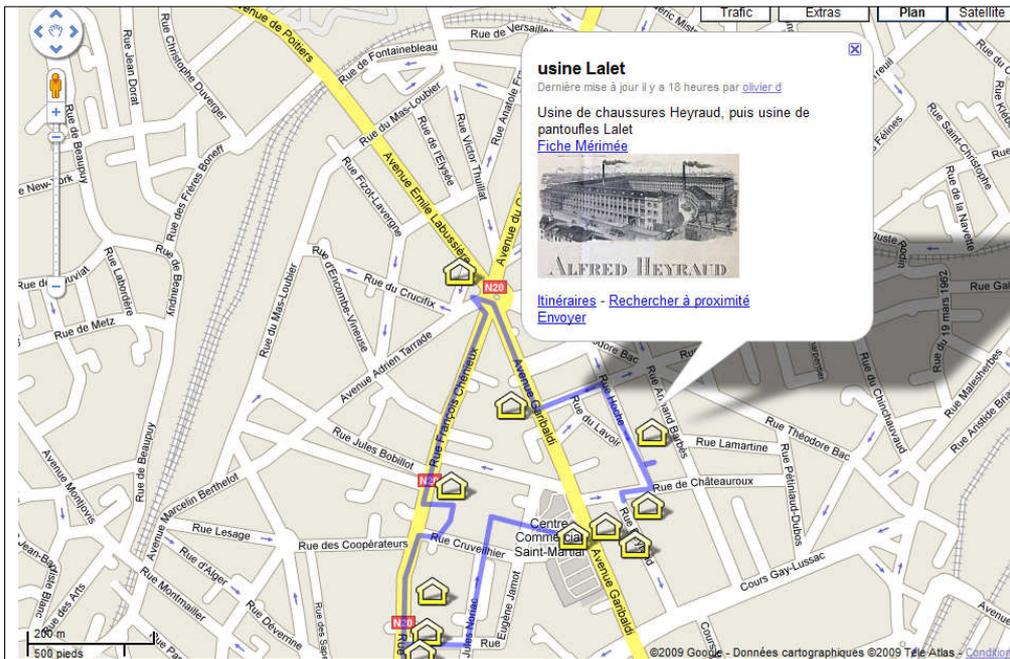
1:5000

Usines de chaussures



1:5000

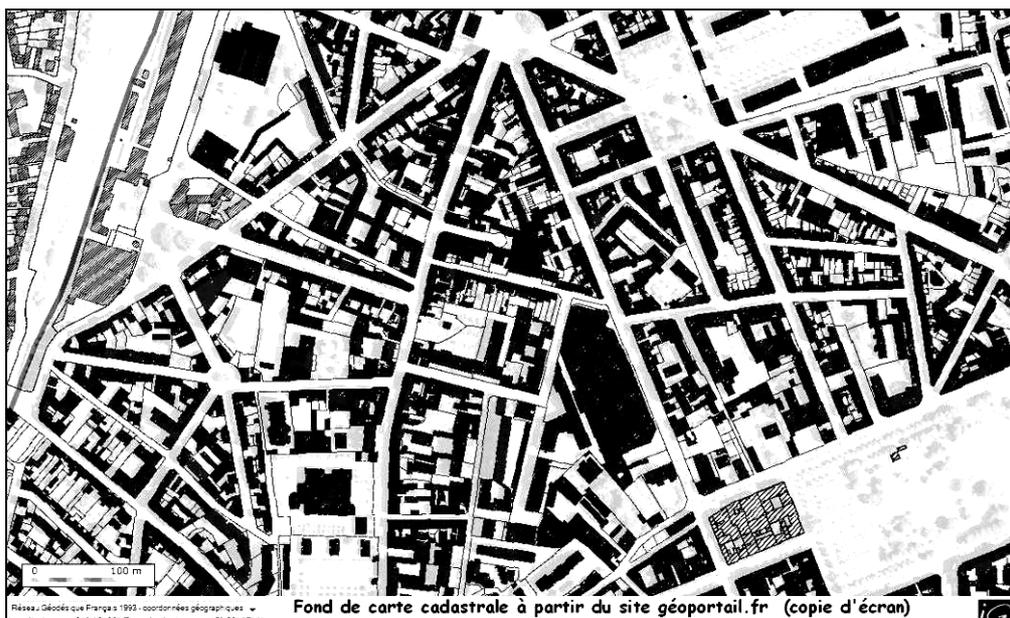
Construire ses propres outils à partir d'Internet :



Plan
Google
maps

(En cliquant
sur la carte,
vous accédez
sur la version
interactive
sur internet)

Vous pouvez
même
l'intégrer
dans un site
web ...



Fond
cadastral
avec
Géoportail



Pensez à utiliser les couches
d'information géographique :

Par exemple ici :

- sélectionner Parcelles cadastrales
- désélectionner Carte Ign, Photographie aérienne